



ÉDITO : Dans ce numéro, nous vous proposons de découvrir le site du CLEMI : le centre d'éducation aux médias et à l'information au travers de 4 publications : Déconstruire les stéréotypes sexistes, Détecter les biais cognitifs, Classe investigation : un jeu d'éducation aux médias et à l'information et la Brochure Éducation aux M&I. Bonne lecture....

## DOSSIER 1 : Déconstruire les stéréotypes sexistes, ça s'apprend !



Livret pédagogique de la série "Chouette, pas chouette". Fille ou garçon, c'est plus chouette quand on se respecte.



Chouette, pas chouette ! une série de 16 programmes courts animés pour sensibiliser les 4-6 ans aux stéréotypes sexistes avec intelligence et humour a été réalisée avec l'appui de l'expertise pédagogique du CLEMI. C'est aussi un univers peuplé de personnages attachants, décliné en un livret pédagogique pour permettre aux professeurs des écoles de développer leurs actions en éducation aux médias et à l'information sur le thème de l'égalité filles/garçons, de la maternelle à la 6e.





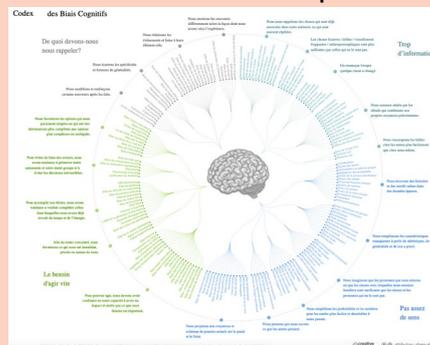
## DOSSIER 2 : Détecter les biais cognitifs liés à l'environnement



Lien : <https://www.clemi.fr/fr/ressources/nos-ressources-pedagogiques/ressources-pedagogiques/detecter-les-biais-cognitifs-lies-a-lenvironnement.html>

Notre cerveau crée des automatismes (heuristiques) qui peuvent induire des erreurs (biais cognitifs) liées à nos sens, notre attention, notre mémoire et notre raisonnement. Face à une situation complexe, il est attiré par des explications intuitives qui s'adaptent à ses croyances (pour mieux comprendre ces mécanismes, se reporter aux ressources).

En prendre conscience peut aider l'élève à interroger son rapport à l'information, notamment médiatique, pour gagner en discernement et agir en citoyen éclairé. Cette activité propose de cerner les biais inhérents au traitement médiatique de l'environnement..



## DOSSIER 3 : Classe Investigation

Lien : <https://www.clemi.fr/fr/classe-investigation.html>

Classe investigation est un jeu d'éducation aux médias et à l'information. Il a été développé par le groupe de travail MediaLab, composé d'enseignants et de journalistes, et le pôle Studio du CLEMI. Les élèves sont plongés dans une enquête journalistique immersive. Par groupe de deux, ils doivent retranscrire les témoignages et indices qu'ils découvrent via texte, audio et vidéo, pour au final produire un contenu journalistique (format print ou numérique). A l'issue du jeu, ils peuvent comparer leur travail avec celui d'une journaliste professionnelle, Mathilde Dehimi, reporter à France Inter. Les élèves découvrent ainsi les contraintes du métier de journaliste, et comprennent comment l'information se fabrique.



## DOSSIER 4 : Brochure Éducation aux médias et à l'information



Cette édition 2020-2021 s'adresse aussi bien au 1er qu'au 2nd degré, vous y trouverez notamment : Les informations pratiques (socle commun, textes réglementaires...) et les dispositifs du CLEMI (Semaine de la presse et des médias dans l'école, Concours Médiatiks, #ZéroCliché...) le focus Déclic' Critique (avec des exemples d'ateliers) et une partie dédiée aux médias scolaires. Lien vers la ressource : [https://www.clemi.fr/fileadmin/user\\_upload/Brochures/EMI\\_2020/CLEMI\\_Brochure2020\\_web.pdf](https://www.clemi.fr/fileadmin/user_upload/Brochures/EMI_2020/CLEMI_Brochure2020_web.pdf)

***Si vous avez des demandes TICE, des infos TICE à faire partager,...***  
***vous pouvez nous contacter via nos messageries de l'ENT 77 .***

*Jérôme Boulinguez, Loïc Perrin & Raphaël Rieux*