

TICE mag

ÉDITO : Dans ce numéro, nous vous donnons quelques conseils pour trouver des ressources (images, sons, vidéos...) que vous avez le droit d'utiliser en classe. Nous vous expliquons comment reconnaître et produire des ressources sous licence Creative Commons. Bonne lecture....

DOSSIER 1 : Des licences pour protéger les ressources !

Nous sommes de gros consommateurs de ressources, aussi pour utiliser des œuvres Légalement, nous pouvons choisir celles disponibles en Créative commons.

Elles sont identifiables par le pictogramme :



On dispose des indications de l'auteur sous forme de pictogrammes dont voici la signification :

(0) Aucune contrainte le document est totalement libre.





NC : (NonCommercial) Nous pouvons utiliser le document mais sans en tirer de profit.

Pensez à associer ces pictogrammes à vos productions si vous souhaitez les protéger !

En vidéo sur : https://old.framatube.org/media/presentation-des-licences-creative-commons-avec-cc



DOSSIER 2 : Trouver des ressources libres de droits ! Besoin de musique ? http://dig.ccmixter.org/ https://cctrax.com/ **Besoin d'images ?** https://ccsearch.creativecommons.org/ https://pixabay.com/fr/ **Besoin d'images ?** https://unsplash.com/ **Besoin d'images ?** https://unsplash.com/ **Besoin d'images ?** https://www.videezy.com/ (il faudra mettre le lien du site pour utiliser la plupart des vidéos) https://www.videvo.net/ (choisir Royalty-free dans l'onglet License)



TICE mag

Lorsqu'on ouvre un fichier sous GIMP il faut penser à l'exporter dans un format utilisable par la

DOSSIER 3 : Le B.A BA de la retouche d'image On utilisera GIMP un logiciel open source installé sur les ordinateurs du collège.

Lien de téléchargement : https://www.gimp.org/

suite sur nos autres logiciels. On utilisera le format JPG ou si l'on veut une gestion des transparences le format PNG (vous ne comprenez pas gestion des transparences ? Visonnez le tuto ! ;) Les outils de base sont : -L'outil de rognage permet de recadrer rapidement une image (c'est très utile pour une capture de la totalité de l'écran faite avec la touche print screen) - Les ciseaux intelligents permet de sélectionner facilement une forme en reconnaissant * les bords. (très utile pour se débarrasser du fond d'une image) -La baquette magique permet de sélectionner rapidement une zone de même couleur. (en jouant sur le seuil de sensibilité on peut avoir une sélectionne fine ou grossière de la couleur désirée). -L'outil « tampon » permet de recopier une texture à un autre endroit, cela permet d'effacer les informations non souhaitées sans laisser de traces ou de déplacer des éléments en donnant l'illusion que le document n'a jamais été retouché. Ateliers : Les lundi numériques de Raphaël Lundi 17 décembre de 12h à 13h : Raphaël vous initie à l'utilisation de impero pour contrôler les ordinateurs des élèves à distance ! **Blog** : sur l'ENT sélectionnez **et**[-Problèmes & Demandes Rédigez une demande et Jérome vous informatiques informera de son traitement par Par BOULINGUEZ JEROME l'intermédiaire des commentaires Le Tuto Astuce du jour : - pour faire une capture d'écran vous pouvez utiliser GIMP la touche print screen « PRTSC » ou « imp ecr »sur http://k6.re/=iPAi le clavier du PC puis vous cliquez droit dans le logiciel où vous souhaitez récupérer l'image puis sélectionner « coller » (dans GIMP par exemple ;). - sur mac vous combinerez les touches « command » « shift » et « 4 ». Un fichier JPG sera généré. Si vous avez des demandes TICE, des infos TICE à faire partager,... vous pouvez nous contacter via nos messageries de l'ENT 77. Jérôme Boulinguez, Loïc Perrin & Raphaël Rieux