



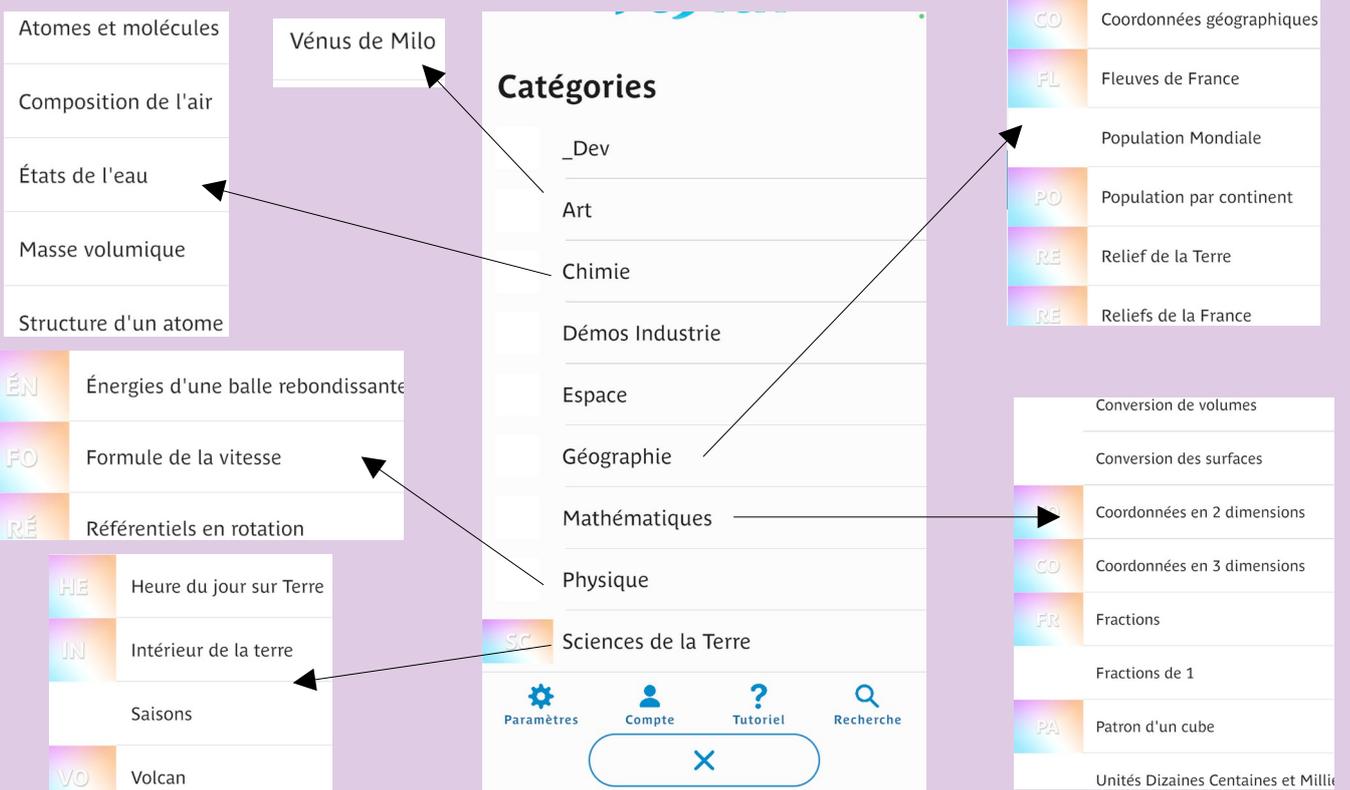
ÉDITO : Dans ce numéro, nous vous proposons de dépoussiérer vos ressources en utilisant une application de réalité augmenté (qui sera installée prochainement sur les tablettes du collège), des objets en 3D à insérer en lien dans vos documents ou à projeter en classe et enfin profiter de visites virtuelles pour voyager sans quitter la classe. Bonne lecture...

DOSSIER 1 : foxar

L'application est disponible sur tablette, elle doit permettre aux élèves de mieux comprendre les points abstraits du programme scolaire..

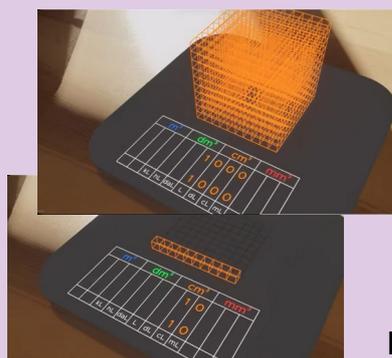
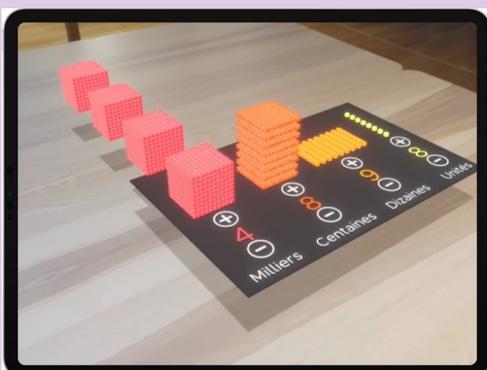
La réalité augmentée permet de faire apparaître des objets virtuels dans le monde réel.

Dans l'application Foxar, ces objets sont des maquettes pédagogiques interactives en 3D.



The screenshot shows the Foxar application interface with a central 'Catégories' menu and several side panels listing sub-topics. Arrows indicate connections between the categories and their respective sub-topics.

Category	Sub-topics
Atomes et molécules	Structure d'un atome
Composition de l'air	
États de l'eau	
Masse volumique	
Vénus de Milo	
Énergies d'une balle rebondissante	
Formule de la vitesse	
Référentiels en rotation	
Heure du jour sur Terre	
Intérieur de la terre	
Saisons	
Volcan	
Coordonnées géographiques	
Fleuves de France	
Population Mondiale	
Population par continent	
Relief de la Terre	
Reliefs de la France	
Conversion de volumes	
Conversion des surfaces	
Coordonnées en 2 dimensions	
Coordonnées en 3 dimensions	
Fractions	
Fractions de 1	
Patron d'un cube	
Unités Dizaines Centaines et Milliers	

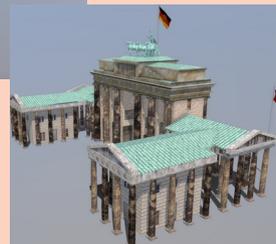
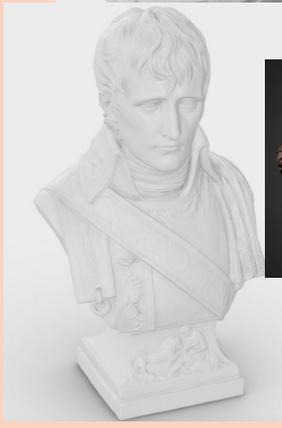


<https://youtu.be/OmVdh5-LO1w>



DOSSIER 2 : Sketchfab

Il s'agit ici de vous présenter une plateforme pour trouver et héberger des objets en 3D. Ils pourront vous permettre de faire découvrir des sites, des personnages, des techniques en vous affranchissant des limites des impressions en deux dimensions.



DOSSIER 3 : **L'École du Louvre : recensement de visites virtuelles**

L'École du Louvre propose un recensement d'expositions en ligne.

Elle a ainsi recensé un ensemble de près de **500 expositions en ligne**, issues de musées français et internationaux. Elles sont toutes accessibles librement et classées en fonction des périodes historiques, des aires géographiques ou de thématiques (architecture et urbanisme, littérature, mode et costume, musique...)

Une rubrique « Ressources » donne également accès à des bases d'images classées et consultables en ligne.



Si vous avez des demandes TICE, des infos TICE à faire partager,...
vous pouvez nous contacter via nos messageries de PRONOTE .

Jérôme Boulinguez, Loïc Perrin & Raphaël Rieux